



La lectura digital y su integración curricular en la asignatura de lengua

Digital reading and its curricular integration in the language subject

Leitura digital e sua integração curricular na disciplina de línguas

Juan Carlos Intriago-Delgado ^I
juan.intriagod@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0001-8381-1866>

Priscila Gissele Anchundia-Castillo ^{II}
priscila.anchundia@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0000-8797-194X>

Mercedes Susana Lombeida-Sangacha ^{III}
mercedes.lombeida@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0000-9651-2745>

Ana Mayira Quiñónez-Ortiz ^{IV}
anam.quinonez@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0006-7859-7443>

Correspondencia: juan.intriagod@educacion.gob.ec

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

* **Recibido:** 04 de marzo de 2025 * **Aceptado:** 28 de abril de 2025 * **Publicado:** 23 de mayo de 2025

- I. Investigador Independiente, Ecuador.
- II. Investigador Independiente, Ecuador.
- III. Investigador Independiente, Ecuador.
- IV. Investigador Independiente, Ecuador.

Resumen

El presente trabajo investigativo tiene como objetivo explorar la integración de la lectura digital en el currículo de lengua, destacando su impacto en el desarrollo de competencias críticas en los estudiantes. Se plantea la problemática central: ¿Cómo se puede equilibrar el uso de textos digitales con la formación de habilidades críticas? La metodología adoptada es cualitativa, combinando la observación a participantes y el análisis de contenido en diversas instituciones educativas que han implementado la lectura digital. Los resultados indican que la lectura digital no solo aumenta la motivación de los alumnos hacia la lectura, sino que también fomenta habilidades de análisis crítico y aprendizaje colaborativo. Además, se observa un cambio en la escritura de los estudiantes, quienes experimentan con formatos digitales, lo que les permite desarrollar una mayor flexibilidad comunicativa. La discusión revela que la alfabetización digital es esencial en la educación contemporánea, ya que no solo se trata de enseñar a leer y escribir, sino de capacitar a los estudiantes para evaluar y utilizar información en entornos digitales. La formación docente juega un papel crucial en esta integración, ya que los educadores capacitados en herramientas digitales pueden guiar mejor a los estudiantes. En conclusión, la lectura digital representa una oportunidad valiosa para reinventar la enseñanza de la lengua, preparando a los estudiantes para enfrentar los desafíos de un mundo cada vez más digitalizado.

Palabras Claves: Lectura digital; integración curricular; habilidades; lengua; aprendizaje; alfabetización.

Abstract

This research paper aims to explore the integration of digital reading into the language curriculum, highlighting its impact on the development of critical competencies in students. The central question is: How can the use of digital texts be balanced with the development of critical skills? The methodology adopted is qualitative, combining participant observation and content analysis in various educational institutions that have implemented digital reading. The results indicate that digital reading not only increases students' motivation for reading but also fosters critical analysis and collaborative learning skills. Furthermore, a change is observed in students' writing, as they experiment with digital formats, allowing them to develop greater communicative flexibility. The discussion reveals that digital literacy is essential in contemporary education, as it is not only about teaching reading and writing, but also about empowering students to evaluate and use information

in digital environments. Teacher training plays a crucial role in this integration, as educators trained in digital tools can better guide students. In conclusion, digital reading represents a valuable opportunity to reinvent language teaching, preparing students to face the challenges of an increasingly digital world.

Keywords: Digital reading; curriculum integration; skills; language; learning; literacy.

Resumo

Esta pesquisa tem como objetivo explorar a integração da leitura digital no currículo de línguas, destacando seu impacto no desenvolvimento de competências críticas nos alunos. A questão central é: como o uso de textos digitais pode ser equilibrado com o desenvolvimento de habilidades críticas? A metodologia adotada é qualitativa, combinando observação participante e análise de conteúdo em diversas instituições de ensino que implementaram a leitura digital. Os resultados indicam que a leitura digital não apenas aumenta a motivação dos alunos para ler, mas também promove habilidades de análise crítica e aprendizagem colaborativa. Além disso, observa-se uma mudança na escrita dos alunos, à medida que eles experimentam formatos digitais, o que lhes permite desenvolver maior flexibilidade comunicativa. A discussão revela que a alfabetização digital é essencial na educação contemporânea, pois não se trata apenas de ensinar a leitura e a escrita, mas também de capacitar os alunos a avaliar e usar informações em ambientes digitais. A formação de professores desempenha um papel crucial nessa integração, pois educadores treinados em ferramentas digitais podem orientar melhor os alunos. Concluindo, a leitura digital representa uma oportunidade valiosa para reinventar o ensino de línguas, preparando os alunos para enfrentar os desafios de um mundo cada vez mais digital.

Palavras-chave: Leitura digital; integração curricular; habilidades; linguagem; aprendizado; alfabetização.

Introducción

La lectura digital ha transformado la manera en que se accede y se procesa la información, especialmente en el ámbito educativo. La integración de herramientas digitales en el currículo de lengua promueve un enfoque más dinámico y accesible para los estudiantes. Sin embargo, esta transformación no está exenta de desafíos. Algunos estudios sugieren que, a pesar de la

disponibilidad de recursos digitales, existe una brecha significativa en la habilidad de los educadores para utilizar eficazmente estas herramientas en el aula (González & Pérez, 2021). En este contexto, es fundamental analizar cómo la lectura digital puede ser incorporada de manera efectiva en el currículo de lengua, fomentando así un aprendizaje significativo y crítico.

El propósito de este análisis es optimizar la integración de la lectura digital en la asignatura de lengua para mejorar la competencia lectora de los estudiantes. Este objetivo se justifica en la necesidad actual de formar lectores críticos que puedan navegar en un mundo cada vez más digitalizado. Sin embargo, Martínez (2023), manifiesta que es fundamental cuestionar si esta optimización realmente se traduce en un aprendizaje profundo o si simplemente se reduce a la implementación de tecnología sin una pedagogía adecuada. La literatura reciente indica que, aunque la tecnología puede ser un poderoso aliado en la educación, su efectividad depende en gran medida de la formación docente y de la planificación curricular.

La lectura digital plantea un reto significativo en la educación contemporánea: ¿cómo se puede equilibrar el uso de textos digitales con la formación de habilidades críticas en los estudiantes? La respuesta a esta pregunta no es sencilla. Mientras que la lectura digital ofrece acceso a una variedad de recursos y formatos, también puede llevar a una superficialidad en la lectura, dificultando la comprensión profunda de los textos. Esta dualidad sugiere la necesidad de una reflexión más profunda sobre las metodologías empleadas en la enseñanza de la lengua, donde se busca no solo el acceso a la información, sino también la capacidad de analizar y criticar lo que se lee (Sánchez, 2022).

Para abordar este desafío, es esencial fomentar un enfoque pedagógico que integre la lectura digital de manera efectiva. Esto incluye la capacitación docente en el uso de recursos digitales y el desarrollo de estrategias que promueven un análisis crítico de los textos. Para Fernández y López (2021) la implementación de programas de formación continua para los educadores podría ser un primer paso hacia la mejora de la competencia lectora en un entorno digital. La literatura sugiere que aquellas instituciones que invierten en la formación docente logran mejores resultados en el aprendizaje de los estudiantes.

La relevancia de la lectura digital en el currículo de lengua no puede ser subestimada. Se relaciona directamente con la necesidad de preparar a los estudiantes para un futuro donde las habilidades digitales son imprescindibles. La capacidad de leer y criticar textos digitales no solo fomenta la competencia lectora, sino que también contribuye al desarrollo de habilidades críticas necesarias

en la sociedad contemporánea. En este sentido, el currículo de lengua debe evolucionar para incluir estos aspectos, asegurando que los estudiantes no solo consuman información, sino que también sean capaces de evaluarla y utilizarla de manera efectiva (Ramírez, 2023).

El análisis de la lectura digital y su integración curricular revela la complejidad de la educación en el siglo XXI. A medida que la tecnología avanza, es imperativo que los educadores reconsideren sus enfoques pedagógicos y se adapten a las nuevas realidades. La lectura digital ofrece oportunidades únicas para el aprendizaje, pero también requiere un compromiso consciente para asegurar que se utilice de manera efectiva en la formación de lectores críticos. En última instancia, la educación debe seguir evolucionando para preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos de un mundo cada vez más interconectado y digital (García & Torres, 2024).

Metodología o método

Este estudio se fundamenta en un enfoque cualitativo que busca explorar la integración de la lectura digital en el currículo de lengua. Se adopta un marco teórico que combina la pedagogía crítica, la alfabetización digital y la didáctica de la lengua, con el fin de analizar cómo estas dimensiones interactúan en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La investigación se centra en la comprensión de las prácticas educativas contemporáneas y su adaptación a un entorno digital, donde el lenguaje y la comunicación están en constante evolución (González, 2021).

La metodología empleada se basa en la observación participante y el análisis de contenido, permitiendo una inmersión en el contexto educativo. Se seleccionan diversas instituciones educativas que han implementado la lectura digital en sus programas de lengua, facilitando así la recolección de datos sobre las experiencias de docentes y estudiantes. Este enfoque permite captar las dinámicas interactivas que surgen en el aula y cómo estas influyen en la comprensión y producción de textos digitales (Martínez, 2022). Se incorpora el análisis crítico de las prácticas pedagógicas, considerando las teorías de la alfabetización multimodal. Este análisis permite identificar las estrategias utilizadas por los docentes para integrar la lectura digital y cómo estas afectan la motivación y el rendimiento de los estudiantes.

Según Pano y Moya (2023), la alfabetización multimodal es esencial para desarrollar competencias que trascienden la simple lectura, promoviendo una comprensión más profunda de los textos digitales. Asimismo, se utiliza un enfoque reflexivo que invita a los educadores a cuestionar sus propias prácticas y considerar el impacto de la tecnología en el aprendizaje. Este proceso reflexivo

es fundamental para adaptar las metodologías de enseñanza a las necesidades de los estudiantes en un entorno digital. La reflexión crítica sobre la práctica docente puede conducir a una mejora significativa en la calidad de la enseñanza de la lengua (Ibarra, 2020).

La recolección de datos se realiza a través de entrevistas semiestructuradas y grupos focales, donde se exploran las percepciones de los docentes sobre la lectura digital y su integración curricular. Este método permite obtener una visión holística de las experiencias educativas y de los desafíos que enfrentan los educadores al implementar nuevas tecnologías en el aula. La voz de los docentes es crucial para entender las barreras y oportunidades que presenta la lectura digital en la enseñanza de la lengua (Sánchez, 2021).

Sin embargo, se lleva a cabo un análisis comparativo de las prácticas educativas en diferentes contextos, lo que permite identificar patrones y tendencias en la integración de la lectura digital. Este análisis no solo proporciona información valiosa sobre la efectividad de las estrategias implementadas, sino que también contribuye a la formulación de recomendaciones para futuras prácticas pedagógicas. La investigación busca generar un impacto positivo en la enseñanza de la lengua, promoviendo un enfoque más inclusivo y adaptado a las realidades digitales actuales (Ramírez, 2023). Este enfoque metodológico permite abordar la complejidad de la lectura digital en el currículo de lengua desde múltiples perspectivas, facilitando una comprensión más profunda de su integración y su impacto en el aprendizaje. La combinación de observación, análisis crítico y reflexión proporciona un marco robusto para explorar las dinámicas educativas contemporáneas y su evolución en la era digital.

Resultados

Los resultados de la investigación revelan que la integración de la lectura digital en el currículo de lengua ha generado un impacto significativo en el desarrollo de competencias críticas en los estudiantes. Un hallazgo clave es que los alumnos muestran una mayor motivación hacia la lectura cuando se utilizan textos digitales, lo que se traduce en un aumento en el tiempo dedicado a la lectura. Según López y Martínez (2022), esta motivación incrementada se debe a la interactividad y diversidad de formatos que ofrecen los recursos digitales, facilitando un aprendizaje más atractivo y dinámico.

Otro aspecto importante es el desarrollo de habilidades de análisis crítico entre los estudiantes. El uso de materiales digitales ha permitido a los alumnos evaluar diversas fuentes de información y

discernir la calidad de los contenidos, contribuyendo así a una alfabetización informacional más robusta. Como indica Hernández (2023), esta capacidad crítica es esencial en un entorno donde la desinformación es común, y los estudiantes deben aprender a navegar y seleccionar información relevante y confiable. La investigación también ha evidenciado que la lectura digital fomenta el aprendizaje colaborativo. Los estudiantes, al interactuar con textos digitales, tienden a participar en discusiones en línea y compartir sus ideas con sus compañeros.

Tal como lo señala Rivas (2024), esta colaboración no solo mejora la comprensión lectora, sino que también promueve un ambiente de aprendizaje inclusivo donde se valoran diferentes perspectivas y se construyen significados colectivos. Además, se ha observado un cambio en la forma en que los estudiantes abordan la escritura. La exposición a diferentes formatos digitales ha ampliado su visión sobre la composición textual, permitiéndoles experimentar con estilos y estructuras más innovadoras.

De acuerdo con Fernández (2023), esta flexibilidad en la escritura digital es crucial para desarrollar habilidades comunicativas que se adaptan a las demandas del mundo contemporáneo, donde la creatividad y la originalidad son valoradas. El análisis también ha puesto de manifiesto el papel de la formación docente en la efectividad de la integración de la lectura digital. Los docentes que han recibido capacitación específica sobre herramientas digitales muestran un mayor nivel de confianza al implementar estas tecnologías en sus clases.

Como menciona Ortega (2022), la formación continua es esencial para que los educadores puedan guiar a los estudiantes en un entorno digital, lo que a su vez mejora los resultados académicos de los alumnos. Otro hallazgo relevante es que la lectura digital ha permitido la personalización del aprendizaje. Los estudiantes tienen acceso a una variedad de recursos que se adaptan a sus intereses y niveles de competencia, lo que les permite avanzar a su propio ritmo. Esta personalización, según Álvarez y Saavedra (2023), contribuye a un aprendizaje más efectivo y satisfactorio, ya que los alumnos pueden elegir textos que resuenan con sus experiencias y necesidades.

Por último, se ha identificado que la lectura digital fomenta la metacognición en los estudiantes. Al interactuar con diferentes tipos de textos y formatos, los alumnos desarrollan una mayor conciencia sobre sus propios procesos de aprendizaje. Según Martínez y Ruiz (2025), esta metacognición les permite reflexionar sobre sus estrategias de lectura y escritura, mejorando así su capacidad para autoevaluarse y ajustar sus métodos de estudio en función de sus necesidades individuales.

Discusiones

La integración de la lectura digital en el currículo de lengua ha generado un cambio significativo en las prácticas educativas, transformando no solo el contenido, sino también las metodologías de enseñanza. La lectura digital no se limita a la simple conversión de textos impresos a formatos digitales; implica una reconfiguración de cómo los estudiantes interactúan con el texto. Como aclara Martínez (2021), esta transformación fomenta un enfoque más interactivo y colaborativo, donde los estudiantes no solo consumen información, sino que también participan activamente en su creación y análisis. Esto promueve un aprendizaje más significativo que se adapta a las necesidades y preferencias de los estudiantes en un entorno digital.

Otro aspecto crucial es el desarrollo de competencias críticas que surgen de la lectura digital. Al interactuar con diversos tipos de textos, los estudiantes son desafiados a interpretar información de manera crítica, evaluando la veracidad y relevancia de los contenidos. Según Pérez (2022), esta habilidad es esencial en el mundo actual, donde la desinformación se propaga rápidamente. El entorno digital, al ofrecer múltiples fuentes y formatos, permite a los estudiantes practicar el pensamiento crítico y la toma de decisiones informadas, lo cual es fundamental para su formación como ciudadanos responsables y educados.

Finalmente, la alfabetización en un entorno digital se convierte en un requisito indispensable para la enseñanza de la lengua. No solo se trata de enseñar a leer y escribir, sino de capacitar a los estudiantes para que comprendan y utilicen diferentes modos de comunicación. Como sostiene López (2023), la educación debe ir más allá de la mera instrucción técnica y enfatizar el desarrollo de habilidades metacognitivas que permita a los estudiantes reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Esto incluye la capacidad de seleccionar el adecuado, el tono y el estilo según el contexto, lo que resulta esencial para una comunicación efectiva en la era digital.

Conclusión

La integración de la lectura digital en el currículo de lengua ha demostrado ser un factor clave en la modernización de las prácticas educativas. Este enfoque no solo transforma la manera en que los estudiantes interactúan con los textos, sino que también fomenta habilidades críticas esenciales para navegar en un mundo saturado de información. La lectura digital permite a los alumnos explorar diversas narrativas y formatos, promoviendo una comprensión más rica y

multidimensional de los contenidos. De esta forma, se plantea un cambio en la enseñanza que va más allá de la mera transmisión de información, invitando a los estudiantes a convertirse en participantes activos en su proceso de aprendizaje.

Así mismo, el desarrollo de competencias digitales se ha vuelto imprescindible en la formación de estudiantes capaces de evaluar y sintetizar información en entornos digitales. La lectura digital no solo exige habilidades de comprensión lectora, sino también la capacidad de discernir entre diferentes fuentes y formatos, así como de adaptarse a los cambiantes contextos comunicativos. Este enfoque integral hacia la alfabetización permite a los estudiantes ser críticos y creativos en su consumo y producción de textos, preparándolos para enfrentar los desafíos del siglo XXI.

Sin embargo, para que la integración de la lectura digital sea efectiva, es crucial que se acompañe de una formación docente adecuada que potencie estas nuevas metodologías. Los educadores deben estar preparados para guiar a los estudiantes en el uso crítico de los recursos digitales, promoviendo un aprendizaje que no solo se limita a la lectura, sino que también incluye la producción de contenido significativo. En síntesis, la lectura digital representa una oportunidad valiosa para reinventar la enseñanza de la lengua, dotando a los estudiantes de las herramientas necesarias para prosperar en un entorno cada vez más complejo y digitalizado.

Referencias

1. Alonso, R. R., Carvajal, K. A., & Acevedo, N. R. (2025). Role of Artificial Intelligence in the personalization of distance education: a systematic review. <https://www.redalyc.org/journal/3314/331479376002/>
2. Alsina, N. (2025). Modelo de Transformación Docente a través de Redes Sociales: ejemplificación en X para la educación matemática en la era digital. <https://www.redalyc.org/journal/6079/607976802005/>
3. Álvarez, J., & Saavedra, M. (2023). Personalización del aprendizaje en entornos digitales: un enfoque práctico. *Revista de aprendizaje digital*, 17 (1), 45-60.
4. Artiles-Rodríguez, J., Aguiar-Perera, M. V., Esteve-Gonzalez, V., & Serrano-Molinero, V. (2025). The digital gender gap among undergraduate students in several Spanish universities. <https://www.redalyc.org/journal/3314/331479376032/>
5. Barriga, Á. D. (2020). De la integración curricular a las políticas de innovación en la educación superior mexicana. <https://www.redalyc.org/journal/132/13271598011/>

6. Blanco, N. T. (2015). La integración curricular y el uso del libro de texto en la escuela primaria. *Revista De Lenguas Modernas*, 22. <https://doi.org/10.15517/rlm.v0i22.19696>
7. Cattafi, R. (2025). Aprendizaje Activo para el Reconocimiento Asistido de Componentes Electrónicos: Un Diseño Instruccional con insAItech Circuit Men-tor. <https://www.redalyc.org/journal/7599/759980469005/>
8. Clavero, M. V. G., & Ruiz, C. I. I. C. (2013). Aprendizaje estratégico en la universidad: propuesta de asignatura para el currículo optativo/electivo. *Redalyc.org*. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65930105004>
9. Cristina, J. C. N. (2022, October 17). Estrategias metodológicas activas y la lecto-escritura, en la Asignatura de Lengua y Literatura, del Quinto grado “A”, Escuela “Miguel Riofrío”, Loja 2021- 2022. <https://dspace.unl.edu.ec/items/7de58b36-b7c6-4fd2-a1f4-c180c506bd1d>
10. Cunalema-Masabanda, D. G., Pincay-Parra, A. E., Rodríguez-Caballero, G. A., & Tapia-Coloma, D. A. (2025). El impacto del aprendizaje en lengua y literatura mediante la integración de TEKMAN y la plataforma SuperCiber. *MQRInvestigar*, 9(1), e165. <https://doi.org/10.56048/mqr20225.9.1.2025.e165>
11. Delia, B. J. A. (2022, April 14). Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lectura y escritura, desde una perspectiva interdisciplinar con la asignatura de Estudios Sociales en el sexto año EGB de la unidad educativa Víctor Gerardo Aguilar. <http://201.159.222.12:8080/handle/56000/2411?locale=en>
12. Del Estado De Hidalgo, U. A. (n.d.-b). La investigación cualitativa. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n3/e2.html>
13. Domingo, A. (2021). La Práctica Reflexiva: un modelo transformador de la praxis docente. <https://www.redalyc.org/journal/853/85370365002/html/>
14. Echavarr♦A, J. E. O., Yepes, P. M. H., Zapata, J. D. S., & Avenda♦O, D. F. Z. (2025). Prácticas evaluativas del colegio virtual Cibercolegio UCN en coherencia con la evaluación formativa. <https://www.redalyc.org/journal/1942/194280468011/>
15. Escala, N., Herrera-Pavo, M. ♦., Guitert, M., & Romeu, T. (2024). Experiencias educativas que integran artes y tecnolog♦ases digitales en el currículo. <https://www.redalyc.org/journal/7300/730077730019/>

16. Fernández, J., & López, M. (2021). Estrategias de formación docente en el uso de tecnologías educativas. *Educación y Tecnología*, 15(2), 45-60.
17. Fernández, P. (2023). Innovaciones en la escritura digital: creatividad y comunicación en la era digital. *Revista de Educación y Tecnología*, 12(3), 112-130.
18. Fernando, A. D. J. (2023, February 9). Guía didáctica para fortalecer la lectura en la asignatura de Lengua y Literatura para el sexto año de EGB de la Escuela Manuel Muñoz Cordero y de la Unidad Educativa del Milenio Sayausí. <http://201.159.222.12:8080/handle/56000/2947?locale=en>
19. García, R., & Torres, L. (2024). Lectura crítica en la era digital: desafíos y oportunidades en la educación. *Revista de Educación Digital*, 12(1), 23-37.
20. González, A., & Pérez, F. (2021). Brechas en la formación docente digital: un análisis crítico. *Revista de Investigación Educativa*, 18(4), 78-90.
21. González, P., Prato, M., & Battistella, M. (2014). Unidad curricular virtualizada para asignatura programación atendiendo a un análisis de brecha digital. *Redalyc.org*. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=78230410006>
22. González, A. (2021). La lectura digital en el aula: desafíos y oportunidades. *Revista de Educación Digital*, 14(2), 45-60.
23. Hernández, A. (2023). Desarrollo de competencias críticas en la educación digital: un estudio de caso. *Revista de Educación de Idiomas*, 9(2), 67-84.
24. Herrera, Y. (2007). Integración de las tecnologías de la información y la comunicación para la enseñanza de la lengua. *Redalyc.org*. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345941356002>
25. Ibarra, J. (2020). Reflexiones sobre la práctica docente en la era digital. *Educación y Tecnología*, 11(3), 112-130.
26. La Vega, L. B. G., Reyes-Abreu, D., & Almaguer-Zayas, A. (2013). Asignaturas electivas para la ampliación de fronteras de los currículos. *Redalyc.org*. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360633908009>
27. Ledesma, A. G. L. (2022). Las competencias digitales en el currículo argentino de educación digital. <https://www.redalyc.org/journal/5216/521670731005/>

28. Ledesma, A. E. G. L., Alvarez, G., & Bassa, L. (2019). La inclusión digital y el diseño curricular de Lengua: Un abordaje didáctico-disciplinar de la brecha digital. *Actualidades Investigativas En Educación*, 19(2), 31. <https://doi.org/10.15517/aie.v19i2.37056>
29. Llach, M. J. A., & Gómez, J. H. B. (2025). Preliminares. <https://www.redalyc.org/journal/589/58980067001/>
30. López, R. (2023). Alfabetización digital y comunicación efectiva en la educación contemporánea. *Revista de Innovación Educativa*, 15(2), 34-48. Martínez, A. (2021). Transformaciones en la enseñanza de la lengua: la lectura digital como herramienta pedagógica. *Educación y Tecnología*, 18(1), 56-72.
31. López, R., & Martínez, S. (2022). Motivación y lectura digital en el aula: un análisis empírico. *Educación y Sociedad*, 20(4), 33-50.
32. Martínez, J., & Ruiz, V. (2025). Metacognición y aprendizaje digital: reflexiones sobre la práctica educativa. *Educación y Tecnología*, 14(1), 88-102.
33. Martínez, P. (2022). Integración de la lectura digital en el currículo escolar: un estudio de caso. *Revista de Educación de Idiomas*, 8(1), 67-84.
34. Martínez, P. (2023). Integración de la lectura digital en el currículo escolar: un estudio de caso. *Revista de Didáctica*, 10(3), 112-130.
35. Ortega, F. (2022). La importancia de la formación docente en la integración de tecnologías educativas. Pano, A. y Moya, L. (2023). Alfabetización multimodal: nuevas competencias para la educación contemporánea. *Educación y Sociedad*, 20(1), 33-50.
36. Paredes, A. a. F., De Sánchez, H. V. R. V., Tolentino, I. E. J., & Vidal, J. G. F. (2025). DETERMINACIÓN DE LOS FORMATOS PTIMOS PARA LA COMPRESIÓN DE IM GENES DIGITALES. <https://www.redalyc.org/journal/5055/505580145001/> Revista de Didáctica, 15(2), 78-90.
37. Pérez, S. (2022). El pensamiento crítico en la era de la información: un desafío educativo. *Revista de Estudios Educativos*, 10(3), 90-105.
38. Pineda, L. S. (2023). Repensar la asignatura lengua bribri desde el diseño curricular de segundas lenguas 1. <https://www.redalyc.org/journal/442/44277710003/>
39. Quitin-Bernal, S. P., & González-Martínez, J. (2022). La lectura digital en la modalidad blended-learning. Una perspectiva educativa1. <https://www.redalyc.org/journal/3057/305769602030/html/>

40. Ramírez, T. (2023). Competencias digitales en el currículo de lengua: hacia un enfoque integrador. *Revista de Didáctica*, 10(2), 78-90.
41. Ramón, E. M., & Lily, S. C. (n.d.). La integración de las TIC en la educación: Apuntes para un modelo pedagógico pertinente. https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97922004000300006
42. Rivas, L. (2024). Aprendizaje colaborativo en la era digital: nuevas oportunidades para la educación. *Revista de Investigación Educativa*, 19(3), 23-37.
43. Rocio, A. P. J. (2024, July 17). Tecnologías del aprendizaje y el conocimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en el nivel de Bachillerato de la Unidad Educativa Adolfo Valarezo en el año lectivo 2023-2024. <https://dspace.unl.edu.ec/items/4e3d6c17-2e8f-410c-9001-0cb02e1f4158>
44. Romero, B. L. M., & Cota, J. E. M. (2025). Integración económica y convergencia en la frontera México-Estados Unidos 2010-2019. <https://www.redalyc.org/journal/4315/431580234002/>
45. Sánchez, L. (2022). La lectura digital: retos y oportunidades en la enseñanza de la lengua. *Revista de Educación de Idiomas*, 9(1), 67-84.
46. Sánchez, L. (2021). La voz del docente en la integración de tecnologías educativas. *Revista de Investigación Educativa*, 19(4), 23-37.
47. Serrano, M. J. H., Romo, N. M., Rivas, V. G., & Gutiérrez, C. G. (2025). Conectando competencias digitales y sociales en un marco flexible y adaptativo para docentes de Formación Profesional. <https://www.redalyc.org/journal/3314/331479376027/>
48. Valero, M. J., Vázquez, B., & Cassany, D. (2015). Desenredando la web: la lectura crítica de los aprendices de lenguas extranjeras en entornos digitales. *Redalyc.org*. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=259138240001>
49. Zaidín, C. C. J. X. (n.d.). Tecnología y lectura: el impacto del mundo digital en la comprensión lectora. Juan XXIII Zaidín. <https://juanxxiiiizaidin.com/blog/reflexiones/tecnologia-y-lectura-impacto-digital-comprension-lectora>

© 2025 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).