Polo del Conocimiento



Pol. Con. (Edición núm. 60) Vol. 6, No 7 Julio 2021, pp. 692-708

ISSN: 2550 - 682X DOI: 10.23857/pc.v6i7.2879



Programa "Jugando con los fonemas" en la conciencia fonológica en los estudiantes del 1º grado de primaria de la I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017

"Playing with the phonemes" program in the phonological awareness in the 1st grade students of the I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017

Programa ''Brincando com fonemas'' em consciência fonológica em alunos da 1ª série do I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017

Amanda Verónica Pérez-Elguera ^I amandaperez2013@hotmail.com https://orcid.org/0000-000256803932

Correspondencia: amandaperez2013@hotmail.com

Ciencias de la educación Artículo de revisión

*Recibido: 28 de mayo de 2021 *Aceptado: 20 de junio de 2021 * Publicado: 05 de julio de 2021

I. Universidad Cesar Vallejo, Lima-Norte, Perú.

Resumen

La investigación titulada Programa "Jugando con los fonemas" en la conciencia fonológica en los estudiantes del 1º grado de primaria de la I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017.tiene como problema general ¿En qué medida influye el programa aprendiendo juntos en el desarrollo de la conciencia fonológica en los estudiantes de 1º grado de primaria de la I.E.P Albert Einsten?

La investigación se realizó el estudio de las variables de la Conciencia Fonológica a través de la aplicación del Programas con los fonemas, el tipo de investigación aplicada, con diseño cuasiexperimental apoyándose en el método hipotético deductivo, 109 estudiantes de la I.E. "Albert Eistein" el muestreo fue no probabilística por conveniencia. La recopilación de datos se utilizó El test de Conciencia Fonológica adaptado al test de habilidades metalingüísticas y el análisis de los datos se realizó con U de MANN WHITNEY

Por lo tanto, se demostró se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -8,589 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en la conciencia fonológica en los estudiantes del 1º grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017.

Palabras clave: Programas con los fonemas y la Conciencia Fonológica.

Abstract

The research entitled "Professional Skills and job performance of the administrative staff headquarters 2015 National Institute prison" has the general problem What is the relationship between skills and job performance of the administrative staff of the headquarters of INPE 2015? The research study variables skills and job performance of the administrative staff of the national prison headquarters institute 2015, with the kind of basic research with correlational design was made, based on the hypothetical deductive method, the population was represented by 160 administrative workers of labor system (CAS and DL 276 Named) Headquarters of the National Penitentiary Institute. and the sample was 115 workers in the administrative area of the Headquarters of the National Penitentiary Institute. Probabilistic sampling was simple random type. Data collection technique survey instrument and data analysis was performed using the Spearman correlation was used.

Therefore, it was shown that there is positive correlation (rho = 0.841 **) and significant (p = 0.001) between skills and job performance of the administrative staff, therefore the null hypothesis is rejected and the alternative hypothesis is accepted.

Keywords: Professional skills; professional performance; Teamwork; participation and innovation.

Resumo

A pesquisa intitulada Programa "Brincando com fonemas" em consciência fonológica em escolares da 1ª série do I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017. Tem como problema geral em que medida o programa de aprendizagem em conjunto influencia o desenvolvimento da consciência fonológica em alunos do 1º ano do Albert Einsten I.E.P.

A pesquisa foi realizada por meio do estudo das variáveis da Consciência Fonológica por meio da aplicação dos Programas com fonemas, o tipo de pesquisa aplicada, com delineamento quase experimental baseado no método hipotético dedutivo, 109 alunos do I.E. A amostragem de "Albert Eistein" não era probabilística por conveniência. A coleta de dados foi utilizada a Prova de Consciência Fonológica adaptada à prova de habilidades metalinguísticas e a análise dos dados foi realizada com U de MANN WHITNEY

Portanto, ficou demonstrado que as estatísticas dos grupos de estudo foram apreciadas, com o nível de significância p = 0,000 menor que $\alpha = 0,05$ ($p < \alpha$) e Z = -8,589 menor que -1,96 (ponto crítico), a hipótese nula é rejeitada e a hipótese alternativa é aceita, provando desta forma que: O programa "brincando com fonemas" tem uma influência significativa na consciência fonológica em alunos do IEP de 1ª série Albert Einstein de Breña 2017.

Palavras-chave: Programas com fonemas e consciência fonológica.

Introducción

La presente investigación se trata Programa "Jugando con los fonemas" en la conciencia fonológica en los estudiantes del 1º grado de primaria de la I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017.con la finalidad de Determinar la influencia del programa "aprendiendo juntos" en el desarrollo de la conciencia fonológica en los estudiantes de 1º grado de primaria de la I.E.P Albert Einsten – Breña 2017, esta investigación surge de la problemática de que se conoció que el 79,6%

de los estudiantes del Perú, de primaria y de secundaria, no comprendía con eficacia lo que leía. Y lo que es peor, que el 54% se encontraba por debajo del nivel 1 (de un total de 5) en la escala de comprensión de lectura, es decir "analfabetos funcionales", lo que significa que leen y escriben, pero no sacan ningún provecho

Esta investigación es un trabajo desarrollado en el contexto I.E.P Albert Einsten – Breña 2017, dentro de los antecedentes más resaltantes a nivel internacional Cobarrubias, Hidalgo, Parada y Pozo (2005) estudiaron la relación entre la conciencia fonológica y las habilidades cognitivas no verbales, cuyos objetivos pretendían determinar si existen diferencias en la conciencia fonológica entre menores chilenos de 4 y 5 años sin antecedentes de problemas de lenguaje. La muestra utilizada estaba conformada por 120 niños de nivel socioeconómico bajo, divididos en dos grupos: 60 niños de 4 años y 60 de 5 años. Y se aplicó una prueba no estandarizada para evaluar la conciencia fonológica (Prueba para evaluar la conciencia fonológica de Paula Yakuba) y otra estandarizada para determinar las habilidades cognitivas no verbales (COLUMBIA). Los resultados obtenidos mostraron que existe un rendimiento significativamente mayor en los niños de 5 años en la mayoría de las habilidades evaluadas con la prueba de conciencia fonológica. Además, se encontró una correlación positiva entre conciencia fonológica y habilidades cognitivas no verbales en el total de la muestra y en el grupo de 5 años.

En España, Domínguez (1992) en la cual examinó el papel que juegan las habilidades de análisis fonológico en el aprendizaje de la lectura y diferentes actividades que pueden ser utilizadas para la enseñanza de estas habilidades. Para ello, construyó tres programas de enseñanza (programa de identificación de fonemas, programa de omisión de fonemas y programas de rimas) destinados a desarrollar en los niños de educación infantil habilidades fonológicas. Estos programas fueron evaluados a través de un estudio longitudinal, en el que 48 niños prelectores recibieron sesiones diarias de enseñanza durante el periodo de diez semanas. Los resultados obtenidos permiten afirmar que, primero, es posible desarrollar habilidades metalingüísticas en los niños prelectores, y, segundo, que tales habilidades parecen facilitar el aprendizaje de la lectura y de la escritura. Y a nivel nacional entre otro tenemos a Blanco (2008) realizó una investigación sobre los efectos de la aplicación del programa de entrenamiento en conciencia fonológica PECONFO en el aprendizaje de la lectura en niños; cuyos objetivos eran medir y comparar el nivel de desarrollo de la conciencia fonológica y del aprendizaje de la lectura en niños que cursaban el segundo grado de primaria, en el departamento de Huánuco. Utilizó un diseño experimental con un grupo control, y

como instrumento para medir los resultados la Prueba exploratoria de dislexia específica (PEDE), llegando resultados que evidencian que hubo una ventaja significativa del grupo experimental en comparación del grupo control debido al efecto del programa. Y Suárez, B(2013) en su tesis titulada "Programa "Aprendiendo a jugar con los sonidos" para el desarrollo de la conciencia fonológica de estudiantes de una institución privada", El objetivo de esta investigación fue determinar el efecto de un programa de conciencia fonológica en preescolares. El estudio fue de tipo cuasiexperimental con diseño pretest – postest y grupo control. Se seleccionó a los participantes de manera aleatoria, constituyendo el grupo experimental 19 estudiantes y el grupo control 21 estudiantes del nivel inicial 5 años, de ambos sexos. Se midió la conciencia fonológica con la Prueba de Evaluación de Conocimiento Fonológico – PECO. Se diseñó el programa "Aprendiendo a Jugar con los Sonidos" y se aplicó durante tres semanas. Los resultados mostraron que existen diferencias significativas en el grupo experimental (p < .05). Sin embargo, no se encontraron diferencias significativas al comparar las medias del grupo control y grupo experimenta

Dentro del marco teórico de la variable 1 :El Programa "Jugando con los fonemas " se trata de El Programa de jugando con los sonidos es un conjunto de actividades relacionadas a estimular la conciencia fonológica en sus diferentes niveles: silábica, intrasílabica y fonética, a través de tareas de omisión, sustitución, añadidura, inversión de fonemas y actividades relacionadas con el juego para su mejor desenvolvimiento .

Y la variabl 2 : Desarrollo de la conciencia fonológica, según Vieiro (2004) permite que La conciencia fonológica es la capacidad de los sujetos para darse cuenta de que una palabra consta de una secuencia de sonidos individuales e incluye la habilidad de segmentar la cadena hablada en sus unidades menores, y la habilidad para formar una nueva unidad superior a partir de algunos de los segmentos menores asilados.

El problema general considerado es ¿En qué medida influye el programa aprendiendo juntos en el desarrollo de la conciencia fonológica en los estudiantes de 1º grado de primaria de la I.E.P Albert Einsten? Y como objetivo general es Determinar la influencia del programa "aprendiendo juntos" en el desarrollo de la conciencia fonológica en los estudiantes de 1º grado de primaria de la I.E.P Albert Einsten – Breña 2017 y las hipótesis son Hipótesis general: El programa "jugando con los

fonemas" no tiene influencia significativa en el desarrollo de la conciencia fonológica en estudiantes del primer grado de primaria de la I.E Albert Einstein de Breña 2017.

Materiales y metodos

El presente estudio de investigación es tipo aplicada, con un diseño descriptivo, cuasi experimental, La población La población está formada por 109 estudiantes de la I.E. "Albert Eistein", la muestra fue determinada de tipo censal, la recolección de datos se obtuvo a través de La técnica viene a ser un conjunto de mecanismos, medios y sistemas de dirigir, recolectar, conservar, reelaborar y transmitir los datos. Es también un sistema de principios y normas que auxilian para aplicar los métodos, pero realizan un valor distinto" (p.198).

El instrumento que se utilizó, es un test de conciencia fonológica, es de ahí donde se obtiene los datos, la información se recogió, de manera individual, fue tabulada y organizada en una base de datos. A partir de los datos organizados, se establecerás las frecuencias de los datos, los cuales serán presentados en las tablas de contingencia y figuras correspondientes.

La información fue recogido, de manera individual, fue tabulada y organizada en una base de datos. artir de los datos analizados, se establecerás las frecuencias de los datos, los cuales se utilizarán la prueba de la U de MANN WHITNEY, es una prueba de suma de rangos no paramétrica con la cual se identifica diferencias entre dos poblaciones basadas en el análisis de dos muestras independientes. Fue propuesto por Henry B. Mann y D. R. Whitney en 1947.

Resultados

Los resultados están hallados en base a la comprobación de las hipótesis generales y específicas y son los siguientes: Dentro de la hipótesis general La aplicación del programa "jugando con los fonemas" basado en la elaboración de sesiones de aprendizaje, influye significativamente el desarrollo de la conciencia fonológica, mejora significativamente el desarrollo de los estudiantes del 1° grado de primaria I.E.P. Albert Einsten de Breña 2017

Tabla 1: Conciencia fonológica y significación estadística entre los test

Estadísticos de contraste	Estadísticos	Estadísticos
Estadisticos de contraste	pretest	postest
U de Mann-Whitney	1381,000	63,500
W de Wilcoxon	3151,000	1833,500
Z	-,577	-8,589
Sig. asintót. (bilateral)	,564	,000

Fuente: Base de datos

De los resultados mostrados en la tabla 15 se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -8,589 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en la conciencia fonológica en los estudiantes del 1° grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017.

Hipótesis Especifica 1

Hi: $m1 \neq m2$

El programa "jugando con los fonemas" influye significativamente en la segmentación silábica de los estudiantes del primer grado de la I.E Albert Einstein de Breña 2017.

Tabla 2: Rangos según test y grupo

	Test y grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos
Segmentación silábica	Pretest Control	59	56,15	33,13,00
C	Pretest Experimental	50	53,64	2682,00
	Total	109		
Segmentación silábica	Postest Control	59	39,01	2301,50
	Postest Experimental	50	73,87	3693,50
	Total	109		

Fuente: Base de datos

En el postest: De los resultados mostrados en la tabla 17 se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -,451 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en la segmentación silábica en los estudiantes del 1º grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017.

Hipótesis Especifica 2

Hi: $m1 \neq m2$

El programa "jugando con los fonemas" influye significativamente en la supresión silábica de los estudiantes del primer grado de la IE Albert Einstein de Breña 2017.

Tabla 3: Supresión silábica y significación estadística entre los test

Estadísticos de contraste	Estadísticos	Estadísticos
Estadísticos de contraste	pretest	postest
U de Mann-Whitney	1398,500	432,500
W de Wilcoxon	2673,500	2202,500
Z	-,567	-6,438
Sig. asintót. (bilateral)	,571	,000

Fuente: Base de datos

Tabla 4: Rangos según test y grupo

	Tost v grupo	N	Rango	Suma de
	Test y grupo	11	promedio	rangos
Supresión silábica	Pretest Control	59	56,30	3321,50
_	Pretest Experimental	50	53,47	2673,50
	Total	109		
Supresión silábica	Postest Control	59	37,33	2202,50
-	Postest Experimental	50	75,85	3792,50
	Total	109		
	T (D 1 1			

Fuente: Base de datos

En el postest: De los resultados mostrados en la tabla 19 se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -6,438 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en la Supresión silábica en los estudiantes del 1º grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017.

Hipótesis Especifica 3

Hi: $m1 \neq m2$

El programa "jugando con los fonemas" influye significativamente en la detección de rimas de los estudiantes del primer grado de la I.E Albert Einstein de Breña 2017

Tabla 5: Rangos según test y grupo

	Test y grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos
Detección de rimas	Pretest Control	59	57,14	3371,00
	Pretest Experimental	50	52,48	2624,00
	Total	109		
Detección de rimas	Postest Control	59	35,75	2109,00
	Postest Experimental	50	77,72	3886,00
	Total	109		

Fuente: Base de datos

En el postest: De los resultados mostrados en la tabla 21 se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -7,098 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en la Detección de rimas en los estudiantes del 1° grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017.

Hipótesis Especifica 4

Hi: $m1 \neq m2$

El programa "jugando con los fonemas" influye significativamente en la adición silábica de los estudiantes del primer grado de la I.E Albert Einstein de Breña 2017.

Tabla 6: Rangos según test y grupo

	Test y grupo	N	Rango	Suma de
			promedio	rangos
Adición silábica	Pretest Control	59	50,47	2977,50
	Pretest Experimental	50	60,35	3017,50
	Total	109		
Adición silábica	Postest Control	59	33,14	1955,00
	Postest Experimental	50	80,80	4040,00
	Total	109		

Fuente: Base de datos

En el postest: De los resultados mostrados en la tabla 23 se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -7,993 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia

significativa en la Adición silábica en los estudiantes del 1º grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017.

Hipótesis Especifica 5

Hi: $m1 \neq m2$

El programa "jugando con los fonemas" influye significativamente en aislar fonema de los estudiantes del primer grado de la I.E Albert Einstein de Breña 2017.

Tabla 7: Rangos según test y grupo

	Test y grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos
Aislar fonema	Pretest Control	59	53,11	3133,50
	Pretest Experimental	50	57,23	2861,50
	Total	109		
Aislar fonema	Postest Control	59	37,03	2184,50
	Postest Experimental	50	76,21	3810,50
	Total	109		

Fuente: Base de datos

En el postest: De los resultados mostrados en la tabla 25 se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -6,668 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en Aislar fonema en los estudiantes del 1° grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017

Hipótesis Especifica 6

Hi: $m1 \neq m2$

El programa "jugando con los fonemas" influye significativamente en unir fonemas de los estudiantes del primer grado de la I.E Albert Einstein de Breña 2017.

Tabla 8: Rangos según test y grupo

	Test y grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos
Unir fonemas	Pretest Control	59	59,69	3521,50
	Pretest Experimental	50	49,47	2473,50
	Total	109		
Unir fonemas	Postest Control	59	33,53	1978,00
	Postest Experimental	50	80,34	4017,00
	Total	109		

Fuente: Base de datos

En el postest: De los resultados mostrados en la tabla 27 se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -7,810 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en Unir fonemas en los estudiantes del 1° grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017

Hipótesis Especifica 7

Hi: $m1 \neq m2$

El programa "jugando con los fonemas" influye significativamente en contar fonemas de los estudiantes del primer grado de la I.E Albert Einstein de Breña 2017.

Tabla 9: Rangos según test y grupo

	Test y grupo	N	Rango	Suma de
		11	promedio	rangos
Contar fonemas	Pretest Control	59	51,27	3025,00
	Pretest Experimental	50	59,40	2970,00
	Total	109		
Contar fonemas	Postest Control	59	32,86	1938,50
	Postest Experimental	50	81,13	4056,50
	Total	109		

Fuente: Base de datos

En el postest: De los resultados mostrados en la tabla 29 se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -8,022 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna,

comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en Contar fonemas en los estudiantes del 1º grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017

Discusión

Según los resultaos obtenidos se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α=0,05 (p<α) y Z = -8,589 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en la conciencia fonológica en los estudiantes del 1º grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017 esto coincide con la tesis de Blanco (2008) realizó una investigación sobre los efectos de la aplicación del programa de entrenamiento en conciencia fonológica PECONFO en el aprendizaje de la lectura en niños; cuyos objetivos eran medir y comparar el nivel de desarrollo de la conciencia fonológica y del aprendizaje de la lectura en niños que cursaban el segundo grado de primaria, en el departamento de Huánuco. Utilizó un diseño experimental con un grupo control, y como instrumento para medir los resultados la Prueba exploratoria de dislexia específica (PEDE), llegando resultados que evidencian que hubo una ventaja significativa del grupo experimental en comparación del grupo control debido al efecto del programa.

Según los resultados obtenidos se obtuvo De los resultados mostrados en la tabla 19 se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α=0,05 (p<α) y Z = -6,438 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en la Supresión silábica en los estudiantes del 1º grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017 esto se relaciona con Correa (2007) estudió sobre la relación entre la conciencia fonológica y percepción visual en la lectura inicial; cuyos objetivos pretendían determinar la relación de la conciencia fonológica y la percepción visual en el desempeño de la lectura. La muestra estuvo conformada por 197 niños que cursaban el primer grado de primaria de un colegio estatal de estrato socioeconómico bajo de Lima. Para evaluar los resultados obtenidos se utilizó el rendimiento lector que lograron los niños en decodificación y comprensión de lectura inicial al finalizar el primer año de enseñanza con el fin de correlacionarlo con la habilidad fonológica y visual mencionada; y el instrumento el Test de habilidades metalingüísticas adaptado

de Noemí Panca. Hallándose que el desempeño de los niños en conciencia fonológica se ubica en un estadio elemental porque los niños son capaces de segmentar palabras en sílabas e identificar rimas pero les es difícil operar con fonemas; el desempeño en decodificación aún es lento ubicándose el 51.27% en un nivel por debajo de lo esperado; la conciencia fonológica y la percepción visual influyen positivamente en el rendimiento lector, tanto en rapidez como en comprensión; y por último que la conciencia fonológica posee una mayor relación con la rapidez y la comprensión lectora que la percepción visual.

De los resultados mostrados en la tabla 19 se aprecia los estadísticos de los grupos en el Perú, Velarde (2004) realizó una investigación con el propósito de determinar la validez de la conciencia fonológica junto con la capacidad lectora y comprensiva a través de los niveles de lectura. El estudio se realizó con una población polarizada: quince niños de ocho años de instituciones educativas públicas y diez niños de la misma edad de instituciones educativas particulares. Aparentemente es una población pequeña, pero la atención es directa e individualizada. Con cuadros estadísticos se prueba que la relación es directa tanto en el nivel superior como en el inferior. El estudio concluye en que las habilidades lectoras pueden ser perfectamente desarrolladas a través de metodologías e instrumentos adecuados, esto coincide con Suárez, B(2013) en su tesis titulada "Programa "Aprendiendo a jugar con los sonidos" para el desarrollo de la conciencia fonológica de estudiantes de una institución privada", El objetivo de esta investigación fue determinar el efecto de un programa de conciencia fonológica en preescolares. El estudio fue de tipo cuasiexperimental con diseño pretest – postest y grupo control. Se seleccionó a los participantes de manera aleatoria, constituyendo el grupo experimental 19 estudiantes y el grupo control 21 estudiantes del nivel inicial 5 años, de ambos sexos. Se midió la conciencia fonológica con la Prueba de Evaluación de Conocimiento Fonológico - PECO. Se diseñóel programa "Aprendiendo a Jugar con los Sonidos" y se aplicó durante tres semanas. Los resultados mostraron que existen diferencias significativas en el grupo experimental (p < .05). Sinembargo, no se encontraron diferencias significativas al comparar las medias del grupo control y grupo experimental.

Conclusiones

Primera. De los resultados mostrados se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -8,589 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en la conciencia fonológica en los estudiantes del 1º grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017.

Segunda.: De los resultados mostrados se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -,451 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en la segmentación silábica en los estudiantes del 1º grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017.

Tercera. De los resultados mostrados se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -6,438 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en la Supresión silábica en los estudiantes del 1° grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017.

Cuarta. De los resultados mostrados se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -7,098 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en la Detección de rimas en los estudiantes del 1º grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017.

Quinta De los resultados mostrados se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -7,993 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en la Adición silábica en los estudiantes del 1° grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017.

Sexta De los resultados mostrados, se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -6,668 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en Aislar fonema en los estudiantes del 1° grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017

Séptima De los resultados mostrados, se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -7,810 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en Unir fonemas en los estudiantes del 1° grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017

Octava De los resultados mostrados, se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia p=0,000 menor que α =0,05 (p< α) y Z = -8,022 menor que -1,96 (punto crítico), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, comprobándose de esta manera que: El programa "jugando con los fonemas" tiene influencia significativa en Contar fonemas en los estudiantes del 1º grado de primaria I.E.P. Albert Einstein de Breña 2017

Referencias

- Acosta, R. (2001) Metodologia de la Investigación. Edic. Estudios. Ediciones R.A.
 Lima _ Perú
- años de instituciones educativas de gestión estatal y privada. (Tesis de Maestría)
 Pontificia universidad católica del Perú- Centro Peruano de Audición, Lenguaje y
 Aprendizaje. Perú.
- 3. Carrasco, S. (2009) Metodología de investigación científica: Pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación. Lima: Ed. San Marcos.
- 4. Carrillo, M. y Marín. J. (1996). Desarrollo metafonológico y adquisión de la lectura: un programa de entrenamiento. Madrid: CIDE.
- 5. Clemente, L. M (2001). Enseñar a leer. Madrid: Ediciones Pirámide.
- 6. Domínguez, A. (1992). La enseñanza de habilidades de análisis fonológico en el aprendizaje de la lectura y de la escritura. Programas para educación infantil. [online]. cibernetia.(Tesis doctorales) métodos pedagógicos, p. 19. Extraído el 29 de febrero del 2009 desde www.cibernetia.com/ tesis _ es/pedagogía/ teoría_ y _ métodos_ educativos/ métodos _ pedagógicos/19.
- 7. El Comercio (2005). Comprensión de lectura y redacción. 2009. Recuperado el 20 de enero del 2009.http://www.elcomercioperu.com.pe/EdicionImpresa/Html/2005

- 8. Flavel y Turner (1981) Metacognitive and cognitive monitoring: a new area of cognitive development inquiry. American Psychologist, 34, (10), 906-911.
- 9. Gómez, F., Valero, J. Buades., R. y Pérez, A. (1995). Test de habilidades metalingüísticas. Madrid: Editorial EOS. Instituto de orientación psicológica.
- Hernández, R., Fernández, C. Baptista, L.(2010) Metodología de la investigación (5ta.)
 México: McGraw-Hill Interamericana
- Hernandez sampieri Robert (2006) Metodología de la investigación (4ª) edic. México:
 McGraw-Hill Interamericana
- Hernández, I. y Jiménez, J. (2000). Mediación fonológica y retraso lector. García Sánchez, J. De psicología de la instrucción a las necesidades curriculares. España: Montserrat.
- Ministerio de Educación (2009). Diseño Curricular Nacional de Educación Básica
 Regular. Lima: Editorial Ministerio de Educación.
- 14. Narbona, J. (2000). El lenguaje del niño: desarrollo normal, evaluación y trastorno. Barcelona: Masson.
- 15. Panca, N. (2004). Relación entre habilidades metalingüísticas y rendimiento lector en grupos de alumnos de condición socioeconómica baja que cursan el primer grado de educación primaria. (Tesis de segunda especialidad). Pontificia universidad católica del Perú Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje. Perú.
- 16. Panca, N. (2004). Relación entre habilidades metalingüísticas y rendimiento lector en grupos de alumnos de condición socioeconómica baja que cursan el primer grado de educación primaria. (Tesis de segunda especialidad) Pontificia universidad católica del Perú Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje. Perú.
- 17. Payuelo,M; (2003). Manual del desarrollo y alteraciones del lenguaje. Aspectos evolutivos y patología en el niño y el adulto. España : Masson.
- 18. Pino, R.(2010) Metodología de la Investigación. Lima: Editorial San Marco.
- 19. Ramos, J. y Cuadrado, I. (2006) Prueba para la evaluación del conocimiento fonológico. PECO
- 20. Robibins, S. y Coulter, M. (2003) Administración. (8ª). Pearson Educación: México.

- 21. Rodríguez, M.D. (2003). Las habilidades metalingüísticas en alumnos del 3er. grado de primaria de colegio estatal y particular. (Tesis de maestría) Universidad Ricardo Palma. Perú.
- Rueda, M.(1995) La Lectura. Adquisición, dificultades de la Lectura, Intervención .
 España: Amanes Ediciones.
- 23. Skinner, B. (1993). Ciencia e comportamiento humano. Paulo: Martins Fontes.
- 24. Suarez, B. (2013) Programa aprendiendo a jugar con los sonidos con el desarrollo de la conciencia fonológica.(Tesis de Maestría) Universidad Federico Villareal
- 25. Tunner, W. y Herriman, M.(1984) The development of Metalinguistic Awarenes: A. Conceptual Overview, New YorK: Spinger Verlag.
- 26. Valderrama, S.(2007) "Pasos para Elaborar Proyectos y Tesis de Investigación Científica", Editorial San Marcos: Lima
- 27. Vigotsky, L. (1985) Pensamiento y lenguaje, Pléyade: Buenos Aires
- Wagner, Torgesen, Rashotte, Hencht, Barker, Burgers, Donahue y Garon (1997). Changing relations between phonological abilities and word-level reading as child develop from beginning to skilled readers: A 5 years longitudinal study. Development Psychology, 33, 468-479. Retrieved January 20, 2010 http://linkinghub.elsevier.com/retrieve/pii/S00121649020726.
- Zorrilla, S. (1993) Introducción a la Metodología de la Investigación (2ª.) edic. Océano:
 México.

© 2020 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)

(https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)