



Aplicación del enfoque DUA en la enseñanza del inglés como segunda lengua

Application of the UDL approach in teaching English as a second language

Aplicação da abordagem UDL no ensino do inglês como segunda língua

Margarita Isabel Rivera Araujo ^I
margaritai.rivera@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0001-3416-1385>

Katty Sully Cajas Cajas ^{II}
katty.cajas@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0000-0003-4960-5302>

Marjorie Gabriela Preciado Perea ^{III}
gabrielaafrowel@gmail.com
<https://orcid.org/0009-0008-0554-6543>

Alvaro Antonio Lara Quiñonez ^{IV}
alvaro.lara@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0000-0002-8995-274X>

Correspondencia: margaritai.rivera@educacion.gob.ec

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

* **Recibido:** 26 de junio de 2025 ***Aceptado:** 24 de julio de 2025 * **Publicado:** 09 de agosto de 2025

- I. Investigador independiente, Ecuador.
- II. Investigador independiente, Ecuador.
- III. Investigador independiente, Ecuador.
- IV. Investigador independiente, Ecuador.

Resumen

Este artículo analiza la aplicación del enfoque del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en la enseñanza del inglés como segunda lengua, con el objetivo de comprender su impacto en la inclusión y la mejora del proceso de aprendizaje en contextos educativos diversos. La investigación se desarrolló a partir de un enfoque teórico-analítico, basado en la revisión crítica de literatura científica reciente, lo cual permitió examinar propuestas pedagógicas, experiencias de aula y fundamentos metodológicos sin recurrir a población o trabajo de campo. La problemática abordada surge de una pregunta clave: ¿cómo supera las barreras de aprendizaje que limitan el acceso equitativo al inglés en estudiantes con diferentes estilos ritmos y necesidades educativas? A partir de este interrogante, se propone como solución la planificación de estrategias flexibles, accesibles y motivadoras, en los principios del DUA. La discusión se centra en tres ejes: el cambio en las prácticas docente, la accesibilidad como eje de equidad y la transformación del rol del docente como diseñador de experiencias inclusivas. Se concluye que el DUA no solo enriquece la enseñanza del idioma, sino que también aporta una visión pedagógica más justa y coherente con la diversidad presente en el aula del siglo XXI.

Palabras Clave: Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA); Inglés; Inclusión; diversidad y Docente.

Abstract

This article analyzes the application of the Universal Design for Learning (UDL) approach to teaching English as a second language, with the aim of understanding its impact on inclusion and improving the learning process in diverse educational contexts. The research was developed from a theoretical-analytical approach, based on a critical review of recent scientific literature, which allowed for the examination of pedagogical proposals, classroom experiences, and methodological foundations without resorting to population or fieldwork. The problem addressed arises from a key question: how do we overcome the learning barriers that limit equitable access to English for students with different learning styles, rhythms, and needs? Based on this question, the proposed solution is the planning of flexible, accessible, and motivating strategies based on the principles of UDL. The discussion focuses on three axes: change in teaching practices, accessibility as an axis of equity, and the transformation of the teacher's role as a designer of inclusive experiences. It is

concluded that UDL not only enriches language teaching, but also provides a more fair and coherent pedagogical vision with the diversity present in the 21st-century classroom.

Keywords: Universal Design for Learning (UDL); English; Inclusion; Diversity; and Teachers.

Resumo

Este artigo analisa a aplicação da abordagem do Design Universal para a Aprendizagem (DUA) ao ensino do inglês como segunda língua, com o objetivo de compreender o seu impacto na inclusão e na melhoria do processo de aprendizagem em diversos contextos educativos. A investigação foi desenvolvida a partir de uma abordagem teórico-analítica, baseada numa revisão crítica da literatura científica recente, que permitiu o exame de propostas pedagógicas, experiências de sala de aula e fundamentos metodológicos sem recurso a trabalho populacional ou de campo. O problema abordado surge de uma questão-chave: como ultrapassar as barreiras de aprendizagem que limitam o acesso equitativo ao inglês para alunos com diferentes estilos, ritmos e necessidades de aprendizagem? Com base nesta questão, a solução proposta é o planeamento de estratégias flexíveis, acessíveis e motivadoras baseadas nos princípios do DUA. A discussão centra-se em três eixos: a mudança nas práticas de ensino, a acessibilidade como eixo de equidade e a transformação do papel do professor enquanto designer de experiências inclusivas. Conclui-se que o DUA não só enriquece o ensino de línguas, como também proporciona uma visão pedagógica mais justa e coerente com a diversidade presente na sala de aula do século XXI.

Palavras-chave: Design Universal para a Aprendizagem (DUA); Inglês; Inclusão; Diversidade; e Professores.

Introducción

En el contexto de educación La enseñanza del inglés como segunda lengua enfrenta el reto de atender a una población estudiantil cada vez más diversa, en términos de estilos de aprendizaje, capacidades cognitivas, experiencias previas, niveles de competencia lingüística y condiciones socioculturales. Esta diversidad exige repensar las metodologías tradicionales, que muchas veces responden a esquemas uniformes y excluyentes. El enfoque del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) se presenta como una alternativa metodológica inclusiva que promueve la accesibilidad al aprendizaje desde la planificación curricular, permitiendo que todos los estudiantes participen activamente y aprendan según sus propias características y necesidades. Como lo han

indicado diversos investigadores, entre ellos Sánchez y Duk (2022) el DUA no solo atiende a estudiantes con necesidades educativas especiales, sino que responde a la variabilidad del alumnado como un principio en todo proceso educativo. A su vez, Lorenzo (2023) destaca que el DUA facilita experiencias de aprendizaje equitativas desde el diseño, superando la lógica de adaptación posterior a las dificultades.

El propósito de este objetivo en el artículo es *analizar detalladamente la aplicación del enfoque DUA en la enseñanza del inglés como segunda lengua, destacando cómo este puede transformar las prácticas docentes, favorecer la inclusión educativa, y mejorar los resultados académicos en estudiantes con diferentes trayectorias de aprendizaje*. Se pretende mostrar de qué manera el DUA, mediante sus tres principios fundamentales, proporcionar múltiples formas de representación, de acción y expresión, y de compromiso, lo que enriquece el proceso de enseñanza del idioma inglés y garantiza una experiencia de aprendizaje significativa. La literatura académica revisada por, Alba (2019) concuerda en que el DUA implica una planificación intencional que anticipe las barreras al aprendizaje, proporcionando alternativas accesibles desde el inicio. Del mismo modo, Cortés et al., (2022) subrayan que el enfoque permite adaptar los objetivos y recursos a la diversidad de los estudiantes, generando un impacto positivo en la enseñanza de lenguas extranjeras.

La implicación del DUA en el contexto de la enseñanza del inglés se justifica por la urgente necesidad de construir aulas más inclusivas y adaptativas, donde todos los estudiantes, sin importar sus diferencias, puedan acceder al conocimiento de manera equitativa y efectiva. Las metodologías tradicionales suelen ser rígidas y no contemplan las múltiples maneras en que los estudiantes aprenden lo que genera exclusión y rezago académico. Según Barboni (2024) los docentes enfrentan grandes dificultades para responder a la diversidad de sus aulas, debido a la falta de estrategias metodológicas e inclusivas en la enseñanza del inglés. En complemento, Crisol y Caurcel (2020) reafirman esta necesidad al señalar que la educación inclusiva requiere enfoques como el DUA, que permiten una planificación centrada en la equidad, la participación y el aprendizaje de todos. La aplicación del DUA no solo responde a una demanda pedagógica, sino también a un compromiso ético y social de garantizar el derecho a una educación de calidad para todos.

A partir del análisis del contexto educativo actual, surge la siguiente problemática a modo de hipótesis: *¿De qué manera la aplicación del enfoque dual mejora el proceso de enseñanza del inglés como segunda lengua en contextos escolares diversos inclusivos?* Esta pregunta orienta la

investigación hacia la comprobación de que el DUA, al ofrecer diferentes alternativas metodológicas y recursos flexibles, pueden convertirse en una estrategia eficaz para superar las limitaciones que impiden el aprendizaje efectivo del inglés en estudiantes con diversas necesidades. En relación a este tema, Fernández et al., (2024) advierten que la falta de adaptabilidad del currículo y la rigidez de las estrategias de enseñanza limitan significativamente el acceso al aprendizaje del inglés en estudiantes con diferentes capacidades y trayectorias. Por su parte, Vinueza (2024) identifica que uno de los principales obstáculos es el uso de metodologías que no consideran la adversidad como una variable constante en el aula.

Para responder a esta problemática, se propone la aplicación sistemática del enfoque DUA en la planificación, desarrollo y evaluación de las clases de inglés desde una perspectiva proactiva que integre la diversidad como punto de partida. Esto implica diseñar experiencias de aprendizaje que incluya materiales accesibles, tareas diferenciadas, recursos audiovisuales y tecnológicos, así como formas variadas de evaluación que reflejen los logros reales de cada estudiante. Fernández (2018) en su obra, desarrolla la siguiente idea que señala que la inclusión del DUA en la enseñanza del inglés potencia la motivación, la comprensión y la autonomía de los estudiantes, especialmente en contextos diversos. Asimismo, Pérez (2024) concluye que cuando el DUA es incorporado con criterios pedagógicos, se logran entornos más participativos, donde el estudiante asume un rol activo en su proceso formativo.

La importancia de abordar la aplicación del DUA en la enseñanza del inglés como segunda lengua radica en su potencial para transformar las prácticas docentes y hacerlas verdaderamente inclusivas, ofreciendo respuestas concretas a los desafíos que plantea la diversidad del alumnado. Esta transformación educativa no solo mejora los resultados académicos, sino que también fortalece valores como la equidad, el respeto y la justicia educativa. El análisis realizado por, Figueroa et al., (2019) sostienen que la implementación del DUA permite a los docentes rediseñar sus estrategias desde un enfoque de inclusión, transformando el aula en un espacio de aprendizaje democrático y accesible. Desde otra mirada, Hernández (2023) enfatiza que la enseñanza del inglés debe ir acompañada de metodologías que reconozcan y valoren la diversidad como una fuente de enriquecimiento, y el DUA responde a esta necesidad de forma concreta y viable.

En conclusión, aplicar el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), en la enseñanza del inglés como segunda lengua, no solo representa una mejora metodológica, sino también una respuesta ética, pedagógica y social a la demanda de una educación verdaderamente inclusiva. Este enfoque

permite superar las barreras tradicionales que han limitado el aprendizaje de muchos estudiantes, ofreciendo herramientas eficaces para adaptar la enseñanza del idioma a las necesidades reales del aula. A través de esta propuesta, se reafirma el compromiso con una educación de calidad para todos, donde cada estudiante pueda desarrollar sus habilidades lingüísticas en un entorno accesible, motivador y respetuoso de su individualidad.

METODOLOGÍA O MÉTODO

La presente investigación se enmarca en un enfoque cualitativo de carácter teórico-documental, cuya finalidad es analizar desde una perspectiva crítica y reflexiva, la aplicabilidad del enfoque del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en la enseñanza del inglés como segunda lengua. Este tipo de estudio no busca verificar hipótesis empíricas mediante recolección de datos en campo, sino construir conocimiento mediante la revisión, interpretación y sistematización de fuentes bibliográficas especializadas. Según lo argumentado por Revilla (2020) la investigación documental consiste en el análisis crítico de hechos, teóricos o enfoques provenientes de documentos escritos, que permiten generar una postura fundamentada sobre el objeto de estudio. En las mismas líneas, Fuentes et al., (2020) sostienen que este tipo de estudio permite establecer relaciones conceptuales entre distintas fuentes y ofrecer una visión integral sobre fenómenos educativos complejos.

El diseño metodológico se desarrolló a partir de la recopilación, clasificación y análisis temático de textos académicos como artículos científicos, libros, tesis y documentos institucionales, todos relacionados con el enfoque DUA y su vinculación con la enseñanza de lenguas extranjeras. Este proceso respondió a un criterio de selección crítica de fuentes pertinentes, relevantes y actualizadas que ofrecieran aportes significativos, tanto teóricos como prácticos. Al respecto, Sime (2021) afirma que la investigación documental requiere de un proceso riguroso de selección de información que sea válida y fiable para fundamentar el objeto de estudio. Por su parte, Orozco y Díaz (2018) indican que este tipo de análisis permite construir interpretaciones sólidas sobre fenómenos educativos complejos y necesidad de aplicar técnicas empíricas directas.

El método de análisis empleado fue el análisis de contenido de tipo cualitativo, el cual permite interpretar los significados presentes en el texto, identificar patrones, enfoques recurrentes, tensiones conceptuales y vacíos temáticos respecto al DUA y la enseñanza del inglés. Este análisis se realizó siguiendo un procedimiento inductivo y categorial, es decir, a partir de la lectura crítica

de los documentos que fueron identificando categorías emergentes como: accesibilidad, flexibilidad didáctica, evaluación inclusiva. Diversidad lingüística y estrategias metodológicas. Como lo ha sugerido Ruiz (2021) describe el análisis de contenido como una técnica de tratamiento de los datos cualitativos que permite descomponer, categorizar y reconfigurar el contenido de los textos para interpretar su significado profundo. De manera similar, Díaz (2018) considera que el análisis de contenido cualitativo no se limita a calificar palabras, sino a comprender relaciones conceptuales y estructurales que subrayasen en los discursos realizados.

En cuanto al alcance de la investigación, esta se enmarca dentro del nivel exploratorio-descriptivo, ya que busca identificar, describir y comprender las principales características del enfoque DUA en el ámbito de la enseñanza del inglés, así como las potencialidades, desafíos y recomendaciones que surgen de su aplicación en contextos educativos diversos. Como consecuencia de sus hallazgos, Fuentes et al., (2020) explican que los estudios exploratorios permiten conocer variables poco estudiadas o emergentes, mientras que los descriptivos ofrecen una representación detallada del fenómeno realizado. De igual forma, Arias y Covinos (2021) destacan que el enfoque descriptivo es útil cuando se requiere aportar claridad sobre temas complejos, sin la necesidad de validación empírica directa.

Este tipo de metodología resulta adecuada para abordar un tema que, si bien tiene bases teóricas sólidas, todavía requiere mayor sistematización y reflexión crítica para ser comprendido en su totalidad dentro de los procesos educativos actuales. Asimismo, el abordaje documental permite visualizar las distintas perspectivas existentes en la literatura científica, contribuyendo a consolidar una visión integradora y fundamental del DUA como estrategia didáctica en el aprendizaje de lenguas extranjeras, especialmente en el inglés.

RESULTADOS

El análisis documental realizado permitió identificar una serie de hallazgos relevantes sobre la implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en el contexto de la enseñanza del inglés como segunda lengua. A partir del estudio de fuentes teóricas y empíricas recientes, se delimitaron cuatro ejes fundamentales que resumen los principales resultados: Adaptabilidad curricular, diversificación metodológica, accesibilidad en los procesos de evaluación, y mejora en la motivación y participación del estudiantado. Cada uno de estos hallazgos reflejan como el DUA

puede transformar las prácticas pedagógicas en el aula de inglés, adaptando respuestas a los retos que plantea la diversidad del alumnado.

1. Adaptabilidad curricular desde el enfoque DUA.

Uno de los principales hallazgos es que el DUA permite una mayor flexibilidad en la planificación curricular, facilitando los contenidos, objetivos y recursos se ajusten a las diversas formaciones de aprender de los estudiantes. En el caso del inglés como segunda lengua, esto significa proponer actividades lingüísticas que se acomoden a los distintos niveles de comprensión auditiva, oral, lenguaje y escrita de los alumnos. Para el autor Alba (2018) resulta fundamental el DUA no solo propone accesibilidad física, sino una accesibilidad cognitiva que parte del reconocimiento de la diversidad en las habilidades lingüísticas de los estudiantes. Es decir, que la planificación de las actividades adaptadas según los principios del DUA permite que estudiantes con distintos ritmos y estilos de aprendizaje se integren al proceso de enseñanza del inglés sin ser excluidos por modelos rígidos.

2. Diversificación metodológica en el aula de inglés.

Otro resultado destacado es que la implementación del DUA conduce a una diversificación de estrategias metodológicas que aplica el repertorio de recursos utilizados por los docentes e inglés para lograr aprendizajes significativos. Esta diversidad metodológica incluye el uso de tecnologías digitales, materiales visuales, dinámicas colectivas, juegos lingüísticos y tareas de producción diferenciada. En este sentido, el DUA no impone un único camino de enseñanza, sino que abre múltiples rutas, hacia el mismo objetivo de aprendizaje. Desde las perspectivas de Sánchez y Pérez (2024) una enseñanza del inglés basada en el DUA implica diseñar actividades que estimulen diferentes canales sensoriales y modalidades expresivas. A esto se asume que la variedad metodológica es esencial para captar el interés de estudiantes que enfrentan dificultades en el aprendizaje de lenguas extranjeras. Permitiéndoles expresarse de manera más acorde a sus fortalezas.

3. Accesibilidad en los procesos de evaluación.

El análisis también permitió identificar que el enfoque dual ofrece alternativas para diseñar evaluaciones más inclusivas, personalizadas y formativas en la enseñanza del inglés. En lugar de aplicar una única formación de prueba, el docente puede valorar el aprendizaje a través de diversas producciones: presentaciones orales, proyecciones, portafolios, dramatización, traducciones o ejercicios escritos ajustados al nivel del estudiante. Esta flexibilidad en la evaluación mejora la

equidad y evita que los resultados dependan únicamente de la expresión escrita o de exámenes estandarizados. Cabe resaltar lo expresado por, Bautista (2024) quien indica que el DUA favorece una evaluación auténtica que valora procesos más que productos, reconociendo el proyecto individual de cada estudiante. Asimismo, implica aceptar que hay múltiples formas válidas demostrar el dominio del idioma, lo cual es especialmente importante en grupos heterogéneos.

4. Incremento en la motivación y participación estudiantil.

Un hallazgo clave en la revisión fue que el DUA aumenta notablemente la motivación, el sentido de pertenencia y la participación activa de los estudiantes en el aprendizaje del inglés. Al ofrecer opciones significativas, objetivos claros y un entorno de aprendizaje que respeta sus características individuales. El estudiante se siente más valorado y comprometido con el proceso. esta motivación es especialmente importante en contextos donde el inglés puede percibirse como una asignatura difícil o ajena a la realidad cultural del alumnado. De manera contundente Navarrete et al., (2025) argumentan que el DUA permite diseñar entornos que reconocen la voz del estudiante, lo que incrementa su involucramiento, afectivo y cognitivo con el idioma. Es cuando el estudiante percibe que sus capacidades son reconocidas y que tiene alternativas para aprender se compromete más activamente en la asignatura.

DISCUSIÓN

Discusión 1: El DUA como estrategia de transformación metodológica en la enseñanza del inglés.

La implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en la enseñanza del inglés como segunda lengua expresa una transformación profunda de las prácticas metodológicas en el aula. Tradicionalmente, el aprendizaje del inglés se abordó como modelo homogéneo que privilegia un solo tipo de inteligencia o habilidad cognitiva, dejando de lado las diversas formas en que los estudiantes procesan, comprenden y expresan el lenguaje. El DUA rompe con esta lógica unidimensional y propone una planificación didáctica flexible, basada en múltiples formas de acceso, expresión y participación, lo cual permite que los estudiantes avancen según sus propias fortalezas.

Este enfoque fomenta una enseñanza activa, participativa y centrada en el estudiante, lo que mejora notablemente su implicación en el proceso formativo. Como indican Peláez et al., (2025) el DUA no solo facilita la adaptación de contenidos, sino que promueve una enseñanza más creativa y variada, que estimule el pensamiento crítico y el uso funcional del idioma en contextos reales. Esta

metodología permite además superar la barrera entre el docente como único transmisor y el estudiante como receptor pasivo, promoviendo ambientes de aprendizaje más inclusivos y colaborativos, lo que resulta especialmente relevante en el campo de la enseñanza de lenguas extranjeras.

Discusión 2: Implicaciones del DUA para la equidad y accesibilidad educativa en el en enseñanza del inglés.

Una de las contribuciones más significativas del enfoque DUA es su capacidad para reducir las brechas educativas que afectan el aprendizaje del inglés en estudiantes con distintos niveles de comprensión lingüística, culturales o necesidades educativas específicas. Al diseñar propuestas de enseñanza que contemplan desde el inicio la diversidad del aula, se evitan las adaptaciones posteriores que suelen marginar o estigmatizar a ciertos estudiantes. En este sentido, el DUA se convierte en un instrumento de equidad, ya que garantiza que todos los estudiantes, independientemente de sus características, tengan acceso a los mismos objetivos de aprendizaje por distintas vías.

Esto no significa bajar el nivel de exigencia, sino ofrecer diferentes formas de alcanzarlo. La accesibilidad, por tanto, no se limita a los recursos materiales, sino que abarca la forma en que se diseñan los contenidos y se presentan las tareas. Muñoz et al., (2023) en su contribución teórica, explica que el DUA permite derribar barreras pedagógicas que históricamente han impedido que ciertos grupos de estudiantes accedan al aprendizaje del inglés en igualdad de condiciones. Así, se reconoce que la diversidad no es un problema, sino una realidad que debe estar contemplada desde la planificación, generando experiencias educativas más justas y sostenibles.

Discusión 3: El rol del docente como diseñador de experiencias inclusivas en el aula de inglés.

Otro aspecto relevante que emerge de la planificación del DUA es la reconfiguración del docente, que deja de ser un mero transmisor de contenidos para convertirse en un diseñador de experiencias inclusivas de aprendizaje. En el contexto de la enseñanza del inglés como segunda lengua, esto implica asumir una postura pedagógica activa, reflexiva y comprometida con la diversidad del estudiantado. El docente, bajo este enfoque, debe ser capaz de anticipar las barreras posibles, planificar distintas rutas de aprendizaje y utilizar múltiples recursos para facilitar la comprensión y expresión del idioma.

Esta nueva responsabilidad exige del profesorado no solo habilidades didácticas, sino también un cambio de mentalidad que valore la inclusión como principio pedagógico. Diversos estudios, como

el de Gamboa (2024) evidencia que el docente que trabaja con DUA debe desarrollar competencias para identificar las necesidades individuales y diseñar intervenciones pedagógicas basadas en la diversidad, no en la homogeneidad. Esto demanda formación continua, trabajo colaborativo y apertura a la innovación educativa, lo que a largo plazo se traduce en mejoras significativas en la enseñanza del inglés y en el logro académico de los estudiantes.

CONCLUSIÓN

La aplicación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en la enseñanza del inglés como segunda lengua representa una transformación significativa en los enfoques pedagógicos tradicionales. A lo largo del análisis realizado, se ha evidenciado que este modelo metodológico no solo reconoce la diversidad como un elemento diferente al aula, sino que la valora como punto de partida para el diseño de experiencias de aprendizaje más accesibles, motivadores y efectivas. A diferencia de metodologías estandarizadas que suelen marginar a quienes no se ajustan al perfil del estudiante ideal, el DUA propone una educación centrada en la equidad, la flexibilidad y la participación activa, principios fundamentales en el aprendizaje de lenguas extranjeras.

Uno de los principales aportes del DUA es su capacidad para anticipar las barreras de aprendizaje y eliminar los obstáculos antes que afecten al estudiante. Esto convierte al docente en un agente de cambio que planifica con intención pedagógica, ofreciendo múltiples formas de acceso a los contenidos de expresión de conocimiento y de implicación emocional con el aprendizaje. En el caso del inglés como segunda lengua, este enfoque resulta particularmente útil, ya que permite adaptarse a la homogeneidad de habilidades lingüísticas, estilos cognitivos, niveles de motivación y trayectorias educativas presentes en cualquier grupo de estudiantes.

La evidencia teórica consultada respalda la idea de que el DUA mejora no solo los resultados académicos, sino también el clima del aula, el sentido de pertenencia y la perspectiva positiva del proceso de enseñanza aprendizaje. El alumnado que se siente comprometido y valorado en sus diferencias tiene mayor disposición para enfrentar los desafíos del aprendizaje de una lengua extranjera, lo que redundará en mayor participación, percepción y autoconfianza. Asimismo, se fortalece el desarrollo de competencias comunicativas desde una perspectiva más humana, inclusiva y contextualizada.

A pesar de los beneficios identificados, se reconoce que la implementación efectiva del DUA en la enseñanza del inglés exige superar ciertos desafíos. Entre ellos destacan la necesidad de formación

docente continua en educación inclusiva, el acceso a recursos didácticos diversos y el respaldo institucional para promover una cultura escolar que priorice la inclusión como principio educativo. No se trata únicamente de aplicar técnicas diferenciadas, sino de repensar el sentido mismo de la enseñanza, asumiendo que todos los estudiantes puedan aprender si se les ofrece el entorno y las condiciones educativas.

En este sentido, es indispensable que las políticas educativas reconozcan al DUA como un enfoque variable y necesario en la enseñanza de lenguas y que se fomente su incorporación en los planes de formación inicial y permanente del profesorado. Solo así se logra avanzar hacia un modelo de educación verdaderamente universal, donde aprender inglés no sea un privilegio de unos pocos, sino una oportunidad real para todos y todas.

Finalmente, este artículo invita a continuar profundizando en el estudio del DUA como enfoque transformador en la didáctica de idiomas. Queda abierta la posibilidad de realizar investigaciones aplicadas que evalúen el impacto concreto de sus principios en contextos educativos específicos, así como de generar propuestas curriculares innovadoras que lo integren de forma sistemática. La educación del siglo XXI demanda una enseñanza del inglés que no solo sea eficiente, sino también inclusiva, ética y sensible a la diversidad del mundo real. El DUA ofrece las herramientas para hacerlo posible.

Referencias

- Alba Pastor, C. (2019). Diseño Universal para el Aprendizaje: un modelo teórico-práctico para una educación inclusiva de calidad. *Participación educativa*, 6(9), 55-68. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7449797>
- Alba Sánchez, M. M. (2018). La atención a la diversidad en el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y la primera lengua extranjera. <https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/11134>
- Arias Gonzáles, J. L., & Covinos Gallardo, M. (2021). Diseño y metodología de la investigación. *Enfoques Consulting EIRL*, 1(1), 66-78. https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias_S2.pdf
- Barboni, S. J. (2024). Investigaciones y debates actuales sobre la enseñanza de inglés en contextos educativos latinoamericanos. *Ágora*, 4. <https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/171232>
- Bautista Rodríguez, Á. (2024). El enfoque inclusivo en la enseñanza bilingüe a través del aprendizaje cooperativo y las pautas DUA (Master's thesis, Universidad Internacional de Andalucía). <https://dspace.unia.es/handle/10334/9756>
- Crisol Moya, E. C., & Caurcel Cara, M. J. C. (2020). Percepciones de los estudiantes de la especialidad de lengua extranjera-inglés sobre atención a la diversidad en la formación inicial del profesorado de Educación Secundaria. *Onomázein: Revista de lingüística, filología y traducción de la Pontificia Universidad Católica de Chile*, (6), 167-188. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7472712>
- Cortés, M., Arias, A. R., & Ferreira, C. (2022). Perspectiva inclusiva en el currículo de Educación Primaria desde el Diseño Universal para el Aprendizaje: un estudio comparado. *Revista española de educación comparada*, (41), 194-212. <https://revistas.uned.es/index.php/REEC/article/view/31263>
- Díaz Herrera, C. (2018). Investigación cualitativa y análisis de contenido temático. Orientación intelectual de revista Universum. *Revista general de información y documentación*, 28(1), 119-142. <https://revistas.ucm.es/index.php/RGID/%20article/view/60813>
- Fernández Cando, D. A., Maza Zhuma, J. B., Ludeña Ramirez, N. S., & Montero Ramirez, I. S. (2024). Principios del diseño universal de aprendizaje (DUA) aplicados a la enseñanza del inglés: análisis teórico y práctico. *Revista Social Fronteriza*, 4(5), e45414-e45414. <https://www.revistasocialfronteriza.com/ojs/index.php/rev/article/view/414>

- Fernández Portero, I. (2018). Diseño Universal para el Aprendizaje de idiomas en personas con diversidad funcional. *Revista de educación inclusiva*, 11(1), 251-266. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6542216>
- Figueroa Zapata, L. A., Ospina García, M. S., & Tuberquia Tabera, J. (2019). Prácticas pedagógicas inclusivas desde el diseño universal de aprendizaje y plan individual de ajuste razonable. *Inclusión y desarrollo*, 6(2), 4-14. <https://revistas.uniminuto.edu/index.php/IYD/article/view/1945>
- Fuentes Doria, D. D., Toscano Hernández, A. E., Murillo Vanegas, V., Pérez Vásquez, M. A., & Jiménez Díaz, A. (2020). Sostenibilidad y contabilidad ambiental: Análisis bibliométrico y revisión documental de la investigación científica en el periodo 2013-2017. *Económicas CUC*, 41(1), 163-186. <https://revistascientificas.cuc.edu.co/economicascuc/article/view/2661>
- Fuentes Doria, D. D., Toscano Hernández, A. E., Malvaceda Espinoza, E., Díaz Ballesteros, J. L., & Díaz Pertuz, L. (2020). Metodología de la investigación. Metodología de la investigación: Conceptos, herramientas y ejercicios prácticos en las ciencias administrativas y contables.
- Gamboa Sandoval, L. (2024). El rol docente desde el enfoque del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). *Pensamiento Actual*, 24(42), 157-164. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9824976>
- Hernández Garzón, A. D. (2023). Estrategias pedagógicas para la enseñanza del inglés en educación inclusiva. <https://repositorio.unbosque.edu.co/items/13991d56-3308-451a-b654-7a43fd62f0a4>
- Lorenzo Lledó, A. (2023). El modelo educativo inclusivo desde el diseño universal para el aprendizaje (DUA). *Atención a la Diversidad en los Centros Educativos*.
- Muñoz Ortiz, W. W., García Mera, G. M., Esteves Fajardo, Z. I., & Peñalver Higuera, M. J. (2023). El Diseño Universal de Aprendizaje: Un enfoque para la educación inclusiva. *Episteme Koinonía. Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 6(12), 167-183. https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2665-02822023000200167
- Navarrete Ramírez, R. A., Concha Bravo, L. E., Alemán Orellana, L. D., Erazo Calle, A. M., López Gorostiza, J. E., Coronel Álvarez, R. M., Tagle Suárez, T. E., & Chimborazo Navarrete, S.

- P. (2025). Estrategias inclusivas en la gestión educativa integral para mejorar la participación y equidad en las aulas. *Revisión bibliográfica. South Florida Journal of Development*, 6(4), e5177-e5177. <https://ojs.southfloridapublishing.com/ojs/index.php/jdev/article/view/5177>
- Orozco Alvarado, J. C., & Díaz Pérez, A. A. (2018). ¿Cómo redactar los antecedentes de una investigación cualitativa? *Revista electrónica de conocimientos, saberes y prácticas*, 1(2), 66-82. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9140293>
- Pérez Fernández, L. M. (2024). Clases inclusivas de lenguas extranjeras.
- Peláez Miguitama, L. P., Peláez Arévalo, R. M., Ruiz Medina, J. M., Cáceres Cartagena, G. E., Sosa Barragán, S. M., & Pinto Nicolalde, D. E. (2025). Implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en modelos curriculares inclusivos: Un enfoque contextualizado en la educación básica. *Revista Veritas De Difusão Científica*, 6(1), 835-859. <https://revistaveritas.org/index.php/veritas/article/view/438>
- Revilla Figueroa, D. M. (2020). El método de investigación documental. *Los métodos de investigación para la elaboración de las tesis de maestría en educación*, 7-22. https://www.researchgate.net/profile/Diana-Revilla-Figueroa/publication/343426365_LIBRO_LOS_METODOS_DE_INVESTIGACION_-_MAESTRIA_2020/links/5f29733da6fdcccc43a8e56a/LIBRO-LOS-METODOS-DE-INVESTIGACION-MAESTRIA-2020.pdf#page=7
- Ruiz Bueno, A. (2021). El contenido y su análisis: Enfoque y proceso. <https://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/179232>
- Sánchez Fuentes, S., & Duk, C. (2022). La importancia del entorno. *Diseño universal para el aprendizaje contextualizado. Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 16(2), 21-31. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-73782022000200021&script=sci_arttext
- Sánchez Freire, J. V., & Pérez Barral, O. (2020). Enfoque Comunicativo en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje del Inglés como Lengua Extranjera. *Revista ConCiencia EPG*, 5(2), 1-14. <https://revistaconcienciaepg.edu.pe/ojs/index.php/55551/article/view/73>
- Sime Poma, L. (2021). Alcances para el desarrollo metodológico de la investigación documental. *técnicas para el recojo y análisis de la información*, 13. <https://posgrado.pucp.edu.pe/wp-content/uploads/2021/10/LIBRO-INVESTIGACION-final.pdf#page=13>

Vinueza Gutiérrez, A. M. (2024). Enfoque teórico y práctico de los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en la enseñanza del inglés. *Multidisciplinary Journal of Sciences, Discoveries, and Society*, 1(1). https://revistasapiensec.com/index.php/Sciences_Discoveries_and_Society/article/view/100.

© 2025 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).